

Del 15 al 30 de marzo de 2023

Memoria Negra: memorias, racismos y representaciones



Imagen: Clos Gómez

Dirección

Elena Benito
Granafrik

Dario Ranocchiari
Universidad de Granada

Lugar de celebración:
Palacio de La Madraza
Facultad de Filosofía y Letras
La Moebius

Coordinación

Antonio Collados
Universidad de Granada

Aurora Álvarez
Universidad de Granada

**35 horas
presenciales**

Elena Benito
Granafrik

Inscripción: 10€

Ponente principal:

Antumi Toasiyé

Universidad de Nueva York
en Madrid y CEDRE

Información e inscripciones:
Centro Mediterráneo
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
y Patrimonio



PROGRAMA DEFINITIVO

(cambios indicados en verde)

BLOQUE I – MEMORIAS NEGRAS

**Miércoles, 15 de marzo de 2023 Lugar de realización: Sala Marina Pineda.
Palacio de la Madraza**

16:00-18:00 Presentación del curso **Dario Ranocchiari y Elena Benito**
Memorias, racismos y representaciones: una mirada desde la antropología social **Antonia Olmos, Marian Del Moral, Dario Ranocchiari y Aurora Álvarez**, Dpto. de Antropología Social, UGR

18:30-20:30 *Memorias, racismos y representaciones: una mirada desde las artes*
Antonio Collados, Dpto. de Escultura, UGR
Valeriano López, Profesor de medios audiovisuales, Escuela de arte Val de Omar

Jueves, 16 de marzo de 2023 Lugar de realización: Aula 2. Facultad de Filosofía y Letras

16:00-18:00 *Neolíticos, ligures, cananeos, kushitas, fenicios, cartagineses y romanos Afro en la península ibérica e Islas Baleares*
Antumi Toasijé, Universidad de Nueva York en Madrid y CEDRE

18:30-20:30 *La presencia Afro y el mito de las tres culturas en los reinos medievales de la península ibérica e Islas Baleares*
Antumi Toasijé, Universidad de Nueva York en Madrid y CEDRE

Viernes, 17 de marzo de 2023 Lugar de realización: Aula 13. Facultad de Filosofía y Letras

09:00-11:00 *Génesis del racismo en época moderna: limpieza de sangre, blanqueamiento y desfrancización de España*
Antumi Toasijé, Universidad de Nueva York en Madrid y CEDRE

11:30-13:30

Invisibilidad y autoafirmación de la población Afro en España de la constitución de Cádiz a la transición democrática

Antumi Toasijé, Universidad de Nueva York en Madrid y CEDRE

16:00-18:00

La España Afro a partir de la transición democrática: migraciones, identidades, lucha contra el racismo y referentes

Antumi Toasijé, Universidad de Nueva York en Madrid y CEDRE

BLOQUE II – TALLER DE CREACIÓN

Miércoles, 22 de marzo de 2023 Lugar de realización: Aula 2. Facultad de Filosofía y Letras

18:00-20:00

Sesión de revisión y selección de los personajes para retratar

Elena Benito, Granafrik

Clarissa Suazo, Granafrik

Miércoles, 29 de marzo de 2023 Lugar de realización: [Aula Ana Pardo \(edificio biblioteca de Filosofía y Letras\)](#)

11:00-14:00

Taller de creación: Línea negra. Retrato y representación de lo Afro a través del dibujo

Clos Gómez, artista

16:00-19:00

Taller de creación de personajes a través de herramientas teatrales

Elena Benito, Granafrik

Charlotte Oling, Limfjordsteatret

Soledad Gallardo, La Moebius

Jueves, 30 de marzo de 2023 Lugar de realización: [Aula Ana Pardo \(edificio biblioteca de Filosofía y Letras\)](#)

11:00-14:00

Taller de composición de escena a través de herramientas teatrales

Elena Benito, Granafrik

Charlotte Oling, Limfjordsteatret

Soledad Gallardo, La Moebius

16:00-19:00

Taller de creación: artes visuales

Valeriano López, Profesor de medios audiovisuales, Escuela de arte Val de Omar

En las semanas siguientes al Bloque II, las personas matriculadas en el curso que quieran hacerlo, seguirán trabajando autónomamente a sus obras para la exposición final.

La Moebius (Callejón del Gallo s/n, Albaicín) acogerá 2 sesiones extra, para que las y los artistas puedan encontrarse e intercambiar opiniones sobre el trabajo creativo que están haciendo:

[14 abril, 10:00-13:00](#)

[17 abril, 10:00-13:00](#)

La obra terminada se podrá entregar hasta el **día 28 de abril de 2023**. El **jueves 25 de mayo de 2023** (Día de África) se presentará la exposición **Memoria Negra** con las obras de las personas participantes.

